

## FICHA TÉCNICA

### ESPECTÁCULO: QUERELLA DE LOPE Y LAS MUJERES

#### CONDICIONES TÉCNICAS DE ESCENARIO:

Ancho óptimo: 6m

Fondo óptimo: 4m

Altura óptima: 5-8m

#### CONDICIONES TÉCNICAS DE ILUMINACIÓN:

Potencia total: 31.000W

#### Equipamiento:

|         | CANALES | Nº FOCOS | TIPO FOCO                                    | WATIOS | T. WATIOS |
|---------|---------|----------|----------------------------------------------|--------|-----------|
| FRONTAL | 7       | 4        | PAR64 nº2                                    | 1000   | 4000      |
|         |         | 4        | PC                                           | 1000   | 4000      |
| LX1     | 9       | 5        | PAR64 nº2                                    | 1000   | 5000      |
|         |         | 5        | PC                                           | 1000   | 5000      |
|         |         | 1        | Recorte                                      | 1000   | 1000      |
| LX2     | 3       | 3        | FRESNEL                                      | 1000   | 3000      |
| LX3     | 7       | 5        | PAR64 nº5                                    | 1000   | 5000      |
|         |         | 4        | FRESNEL                                      | 1000   | 4000      |
| SUELO   | 2       | 2        | PAR64 nº5                                    | 1000   | 2000      |
|         | DIRECTO | 1        | TOMA DE CORRIENTE EN EL CENTRO DEL ESCENARIO |        |           |

1 x PORTAGOBOS

VISERAS PARA LOS PC's Y LOS FRESNEL

2 x PEANAS DE SUELO

3 x TRUSSES PARA Lx1 + Lx2 + Lx3

1 x TRUSS PARA FRONTAL

Escalera para enfocar los aparatos.

\*Cualquier variación consultar con el personal técnica de la compañía.

#### CONDICIONES TÉCNICAS DE SONIDO:

EQUIPO DE P.A.

MESA DE SONIDO CON UN CANAL

CABLE XLR CANON

## **PERSONAL TÉCNICO SOLICITADO AL TEATRO (ADAPTABLE)**

1 técnico de luces/sonido.

1 persona de carga y descarga.

## **TIEMPO DE MONTAJE Y DESMONTAJE:**

Descarga Material – 30 min.

Montaje Luces y Escenografía – 4 horas

Retoque de memorias – 1 hora

Prueba de sonido – 30 min.

Ensayo compañía – 2 horas (opcionales)

ESPECTÁCULO – 65 min.

Desmontaje – 1 hora

Carga Material – 30 min.

## **CAMERINOS:**

Disponibilidad de camerinos para la compañía con luz y agua abundante.

## **CONTACTO TÉCNICA:**

Calema Producciones